

İlyas SALMAN: 'Rahmetli Kemal Sunal'i şu anda özleyorum çünkü o hayatı anlatıyordu'

Doğa müzik gurubunun hazırladığı yılbaşı programı için İsviçrede bulunan İlyas SALMAN'la arkadaş gazetesi olarak bir söyleşi gerçekleştirdik. Bu söyleşide İsviçre'deki programını, sinemayı, yarattığı temiz köylü tiplmelerini ,dünyada yaşanan krizi ve etkilerini konuştuk.



14 Ocak 1946 yılında Malatya'nın Arğuvan ilçesinde doğan SALMAN eğitime Malatya'da başladı. Liseden mezun olduktan sonra Ankara'da konservatuar eğitimi aldı. Konservatuarın son yılında

okuldan atılan sanatçı daha o yıllarda başladığı mücadele hayatının ilk bedelini ödemişti. Oyunculuga İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu'nda başlayan, İlyas SALMAN uzun yıllar sinema oyunculugunda, köylü tiplmeleri ile tanındı. En iyi bilinen sinema filimleri arasında Kemal SUNAL ve Şener ŞEN 'le oynadığı çöçüler karlı, çirkinlerde sever, hababam sınıfı ve hiç unutulmayan gurbetçi işçileri konu alan sarı mersedesi hafızalara kazınmasına neden olan filimlerinden bir kaçıdır. Sinema oyunculugunun yanı sıra yönetmenliğini yaptığı iki sinema filmi vardır. Ayrıca şiirleri ve türkü albümleri bulunmaktadır. Ankara birlik tiyatrosunda 1997'den 2000 yılına kadar sahneye çıkmıştır. Son olarak Hasretim Sansürlüdür isimli birde şiir kitabı çıkmıştır. Evli olan sanatçı aynı zamanda kızı Devrim ve oğlu Temmuz Ali'nin kendisinin yolunda ilerledğini düşünür. SALMAN İsviçre'deki geceye Kızı Devrimle birlikte katıldı.

Arkadaş : Size hoş geldiniz diyerek başlamak istiyoruz, buradaki programınız nasıl geçti?
İ.SALMAN: Hoş bulduk. Oğlum Ali ile sohbet ediyoruz, o sinema bölümü mezunu bende ankara üniversitesi konservatuar bölümü

mezunuyum. Oğluma dedimki ikimizde sanat okuduk ne yapmak istiyorsun? Baba ben senin gibi 'soytarı' olmayacağım, yönetmen olacağım dedi. Bende dedim ki "saraya dalkavuk olacağına halka soytarı ol" ben işimi yaparım soytarıksa soytarılık. Programı buradaki dostlara sormak lazım iki kere programa çıktım halkı eğlendirmeye çalıştım, bu halkın anasını ağlatan çok şey var, bari ben soytarılık yaparak eğlendireyim dedim. Yalnız garabet içerisinde realityde de söyledim yani kulagini tirmaladım konuklarımızın.

Arkadaş : Avrupa'ya çok fazla gelip gittiğinizi biliyoruz, burada yaşayan Türkiyeli göçmenlerin yaşamlarına bakınca ne söylemek istersiniz?
İ.SALMAN: Dünyanın bir çok ülkesini dolaştım Amerika, Avrupa, Japonya, Rusya ve daha bir çok yer, ama şunu rahatlıkla söyleyebilirim; Türkiye kadar güzel memleket görmedim! Tabi Türkiye kadar kötü kullanılan bir memleket de görmedim, şimdi sorun gelip emek sermaye ilişkisine dayanıyor. Yani Dünyada iki türlü insan var. Artık Türk, Kürt, Çerkez, Laz, Amerikalı, Fransız yok. Bir çalışan, iki çalan insan. Adama sorarlar sen hangisindensin, Türkiye çalanların ülkesi oldu. Milyonlarca çocuğumuzu Avrupa'ya sattık, 5 milyon insanı satmış, pazarlamış onların sırtından para kaza

nyoruz. Resmen pazarladık. Onun için kalkıp Amerikancı Türkiye'nin değil, emeğin hakim olduğu olacağı Türkiye'nin reklamını yapmak lazım. Mesela gözlemim ne biliyormusunuz 1961- 1962 de ilk işçi göçü başladığı zaman herkes Avrupa'ya gidip orada birkaç yıl para kazanalım, biriktirelim, anadoluya dönelim, İstanbul'a, Ankara'ya, İzmir'e dönelim, orada kendimize bir ev yapalım, bir arsa alalım, iş kuralım dediler. Geldiler ama gidemediler. Şimdi cenazeleri geliyor. Çünkü iş için kurşak girince ,mide girince aç karın tok beyni olmaz ve terk edemiyorlar. Ne yazık ki, kendi ülkelerinde bu koşullarda yaşayamazlar bu onların suçu değil.

Arkadaş : Yıllarca Türk sinemasında önemli rolleri canladırınız, biz sizi temiz yürekli, saf, namuslu köy delikanlısı olarak izledik. Son dönemlerde özellikle köylü gençleri canlandırmaya çalışın, fakat dalga geçen ve bu tipleri üye alan roller var. Örneğin şahane GÖKBAKAR'ın canlandığı recep ivedik, siz bu konuda ne düşünüyorsunuz?
İ.SALMAN: Bu sorunuza "kısa çöp uzun çöpten mutlaka hakkını alacaktır." diyerek başlamak istiyorum. Şimdi kültürümüzü etkileyen çok önemli etmenler var. Recep İvedik nedir biliyormusunuz çocukluğumuzda cebimizde elmamız ya da şekerimiz varken, biliyoruz var-

ken, bize kuşa bak derlerdi. Biz yukarı bakarken de cebimizdeki çalarları. Şimdi Recep İvedike bak diyorlar. Kuş o çünkü, gökteki kuş, ama yerdeki gerçekliği göremiyoruz, görmemi- zi istemeyenler Recep İvediki gösteriyorlar. Recep lavuk desem daha iyi olacak. söyleyecek söz kalmadı burada..

Arkadaş : Türkiye sineması açısından baktığımızda nasıl değerlendiriyorsunuz ?
İ.SALMAN: Şimdi söyle bir şey var bizim dönemimiz de yaptığımız filmleri herkes komik olarak gördü. Aslında sağ elimizle sol kulağımızı göstererek gerçeği anlatıyorduk açlığı, yoksulluğu, yokluğu ,emeği, ekmeği anlatıyorduk. Şimdi sabahleyin kalkarsınız ve günü kötü geçirirsiniz; evde sorun, iş yerinde sorun, yani mutsuzsunuzdur. Bizim o dönem yaptığımız şeyler bütün acıların anlatılmasındır. İşin içerisinde komedi vardır, gülmece vardır, ağlatı da vardır. Yani hayatın tüm temeli vardır. Rahmetli Kemal Sunal'i şu anda özleyorum çünkü o hayatı anlatıyordu. Zaman zaman komiklikler yaparak soytarılıklar yaparak (soytarı derken yanlış anlaşılmalı) halkı en iyi güldürenlerdendi. Şimdi yapılan ise halkın yaşamından uzak. (Devamı SF.15'te)

(Röportaj: Senay KUMUZ- İsmail ŞİMŞEK)

Aylin Okumuş: 'Bel ve sırt ağrıları , çoğunlukla yaptığımız yanlış hareketler sonucu oluşuyor'

Bize biraz kendinizden bahsedermisiniz?

İsmim Aylin Okumuş, Basel doğumluyum, 2005 senesinde jimnastik pedagog dalında eğitimimi tamamladım.

Gsünder Basel'i bize biraz tanıtabilir misiniz?

Gsünder Basel 1991'den beri yetişkin insanların sağlıklı yaşamlarını amaçlayan, bunu da sağlıklı besin, hareket ve vücuttaki gerginliği gidermeye yönelik

çesitli seminerlerle ve kurslarla destekleyen bir kurum. Örneğin jimnastik, yüzme vb. çeşitli aktiviteler sunmaktadır. Kanton Basel-Stadt ve Basel-Land'in kısıtlı miktarda maddi desteği üzere, Kurs ücretleri oldukça uygundur.

Faaliyetleri hakkında bize bilgi verirmisiniz?

Çok geniş çerçeveli kurslar sunulduğu için, herbirini şimdi anlatmak mümkün değil, fakat bu konuda bir kaç örnek ver-

ebilirim: yoga, Tai Chi, suda jimnastik, jimnastik, Pilates gibi bir çok seçenek var. Bu konuda bir çok yerden broşürler temin edebilirsiniz, ayrıca internet sitesinden de detaylı bilgi alınabilir.

Göçmenlere yönelik faaliyetler yürütüldüğünü biliyoruz, bu konudaki çalışmalarını bizlere anlatabilir misiniz?

Göçmenlere yönelik projeler, daha önce- de Gazetenizde bu konuya yönelik röpor-

tajı yayınlanan Pia Steinmann tarafından düzenleniyor. Bu tarz kurslardaki önemli bir amaçta , göçmen kadınlarımızın Almanca dilini de geliştirmeleri ve başka insanlarla da diyaloga geçebilmeleri. Örneğin, iki yıldır göçmen bayanlara yönelik yüzme kursu faaliyete geçti ve bu kursa çok sayıda katılım oldu ve hala da sürüyor. Kursların başladığı belirli tarihler var ama her zaman (yaz , kış) kayıt yapılabilir. (Devamı Sf.15' te)
(Röportaj: ZeynepTemürtürkan)



Aylin Okumuş

Sözümüz var Şarkılarla

Boğaziçi Gösteri Sanatları Topluğu

Dans-Müzik Gösterisi ilk defa İsviçre'de

Burcu Yankın	perküyson vokal	Mercan Erzincan	bağlama, buzuki,	Berna Kurt	dans
Selda Öztürk	perküyson vokal		lavta, vokal	Beyza Gümü	dans
Burcu Yıldız	vokal	Neriman Güneş	keman	Gülcan Küçük	dans
İlkem Kurtoğlu	perküyson	Oya Erkaya	bas gitar	İlke Ugur	riğik
Fehmiye Çelik	vokal	Ülker Uncu	akordeon	Özlem Aslan	workshop
Feryal Öney	vokal	Banu Açıkdeniz	dans		ve teknik

8. Mart 2009, Pazar, 19.30, Volkshaus Zürich

Vorverkauf bei allen grösseren Poststellen, SBB, Manor sowie allen anderen Ticketcorner Vorverkaufsstellen

und bei Özgür Kitap Evi
Tickethotline: 078 801 23 71

Unterstützt durch:

Universität Zürich
Völkerkundemuseum

Erlös an:

basak
bildung für mittellose kinder in Istanbul

TICKETCORNER
0900 800 800
CHF 1.19/min.
www.ticketcorner.com

VBZ Zürich Linie
Umsteigen lohnt sich.
Das Konzertbillet gilt auch als VBZ-Ticket für die Zone 10.

arkadas

www.versteibau.schweiz.ch

TURKISH AIRLINES
TÜRK HAVA YOLLARI

ERKEN BİLET ALAN KAZANIYOR

İSTANBUL	125
ANKARA, İZMİR, ANTALYA	293
ADANA, G.ANTEP, TRABZON, SAĞLAM, KONYA	295

Direkt Uçuşlar

İstanbul: Pazartesi, Çarşamba, Cuma, Cumartesi
Antalya: Salı, Cuma, Pazar
İzmir: Salı, Cumartesi
Ankara: Salı günleri

Yılbaşı ve 2009 rezervasyonları başlamıştır

Aile ve Yaşlılık indirimi
Biletler 1 Yıl geçerlidir
30 Kg yük hakkı

Fiyatlara havaalanı vergisi dahil değildir.

adelya Travel
TURKISH AIRLINES
3hr. Türkiye Spezialist
Tel.: +41 61 683 51 71
Fax: +41 61 683 51 72
www.adelyatravel.com

Klybeckstr. 44
CH-4057 Basel
adelya@basel.ch

Asla traş etmeyeceksiniz !

Bayanlar ve Baylar için kılıardan tamamen kurtulmanın başarılı yolu !

Ücretsiz şimdi test edin! ilk tedavide 20% indirim

En yeni yöntem IPL-Depilight-Teknik

RTL, Pro7, ZDF, Sat 1 de
IPL-Depilight'ın tanıtımı yapıldı.

o Ağrısız
o Yan etkisiz (laser kullanmadan)
o Hızlı ve etkili sonuç
o Vücutun bütün bölgeleri için

Nail & Wellness Center
Shape your Body
Scharito Hernández
Wellness Coach!

Schmiedgasse 31
4125 Riehen
Tel. 0041 61 641 30 60
Mobil. 0041 79 414 08 72

YORNAK KAMERA

Düğün, Nişan, Sünnet ve Her Türlü Eğlenceniz İçin Hizmetinizdeyiz.

Doğan YORNAK

Hauptstr. 148
CH-5072 Oeschgen (bei Frick)
Tel : +41 (0) 76 587 1001

d.yornak@sunrise.ch
www.yornakkamera.ch